Pelas CASAS DO GAIATO

MIRANDA DO CORVO

ARRANJOS — Continua a ser arranjada a entrada antiga da nossa Casa do Gaiato, cujas iniciais estão no portão — CG. Assim, foi consertada a ramada, colocando materiais preparados em serralharia: novos pilares e bancas, mais os arames. Depois, foi pintada essa estrutura (em verde escuro). A seguir, como a parede onde está o símbolo da nossa Obra da Rua tem fissuras, foi mantida com correções para segurar a terra do soalco, deslocou-se uma caixa e então levantou-se uma nova parede na frente. Esta obra tem exigido os seus cuidados, por causa do painel de azulejos (da Cerâmica Lusitânia). É bom notar que temos de arranjar o que os nossos antepassados fizeram a muito custo e é de conservar.

AGROPECUÁRIA — Na primeira quinzena de Maio, veio naturalmente o calor primaveril. Pelos montes, campos e jardins deste vale Dueça com a serra da Lousã à vista, nesta estação linda, encontram-se inúmeras flores silvestres (mais em amarelo) e das plantas cultivadas, em paisagens de beleza; e a passarada anda radiante, a chilrear por todo o lado. A cultura da aveia tem crescido nos vários terrenos da nossa Quinta, em cima e na baixa, mesmo com pouca chuva. Temos continuado a apanhar boas alfaves da estufa para as saladas e estão bonitas as que foram plantadas em talhões fora. Deu o arejo nas ramas das cebolas mais pequenas e também nas outras maiores, prontas a apanhar. Nos vários talhões de batateiras, como entretanto saíram da terra as folhas novas, foram sachadas e tratadas contra o mildio. Foram plantadas várias hortícolas, na nossa horta, cujos pés comprámos em tabuleiros: couves — lombarda e mariota, curgetes, melancias, melões, meloas, pepinos, pimentos e tomateiros. Estas plantações foram regadas. Continuamos a comer morangos, ao almoço de Domingo. Temos comido também laranjas, da velha laranjeira junto à fonte; e ainda nêspersas. O pomar das fruteiras foi fresado, fizeram-se caldeiras e as árvores foram regadas. Foram tratadas as videiras das latadas e as vides novas estão bonitas. Foi-se ao

nossos montes buscar mato para os currais das ovelhas. O cordeiro mais novo foi mudado com a ovelha-mãe para junto do rebanho, no redil. As espigas de milho-grão, no nosso celeiro, precisam de ser descaroladas com a alfaia própria, pois é necessário moer grãos para a alimentação do gado.

PARTILHAS e CONTACTOS — Vai havendo amigos e amigas fiéis que se lembram desta Família, ajudando no seu sustento, pelo que agradecemos muito as vossas partilhas, pois sem esses donativos seria muito difícil ter as contas pagas. Na nossa campanha de novos leitores d' *O GAIATO*, esperamos falar dele nas igrejas, quando for possível, pois há tendência para o digital. Contactos e outros dados: Obra da Rua — Obra do Padre Américo, Casa do Gaiato, 3220-034 Miranda do Corvo; IBAN — PT 50 0035 0468 00005577330 18; Número de identificação fiscal — 500 788 898; telefone. — 239 532 125; correio electrónico — gaiatomiranda@gmail.com

CENTENÁRIOS DE JORNAIS: CORREIO DE COIMBRA E A VOZ DA FÁTIMA — Com o mundo digital em que vivemos, é difícil haver jornais em papel a serem publicados, pois os seus custos são elevados. Na comunicação social da Igreja Católica em Portugal, entre outros jornais, são de salientar este ano os seguintes: o jornal semanal *Correio de Coimbra*, da Diocese de Coimbra, teve o seu primeiro número em 18 de Março de 1922 e nele colaborou Padre Américo [1932-1943]; e o jornal mensal *A Voz da Fátima*, do Santuário de Nossa Senhora do Rosário de Fátima, saiu pela primeira vez em 13 de Outubro de 1922 e tem a sua colecção digitalizada. São jornais respeitáveis, de inspiração cristã e referência. Por isso, comemoramos muito justamente os seus centenários com colóquios festivos, respectivamente: a 18 de Março, na Biblioteca do Seminário Maior de Coimbra; e a 28 de Abril, no Centro Pastoral Paulo VI, em Fátima. O nosso Padre Manuel teve oportunidade de estar presente nestes eventos. Felicitamos muito vivamente estes jornais amigos com um século de história e desejamos longa vida, ao serviço da Igreja e do mundo, esperando a paz!

Rapazes de Miranda

PAÇO DE SOUSA

VACARIA — Na nossa vacaria nasceram mais dois vitelos de raça limousine, um no dia de Páscoa e outro uns dias depois. Estão os dois fortes e brincalhões. Eles já gostam de comer ervas fresquinhas que têm ali bem perto dos parques. Também das nossas vacas leiteiras, de raça frísia, estamos à espera que nasçam os seus filhotes. O «Meno» e o «Guga» são os tratadores do nosso gado bovino. Os animais têm-se alimentado de silagem e palha dos nossos campos e ração que temos de comprar. Esperamos que se desenvolvam bem.

AVENIDA — O Paulo «Mudo» andou a rapar as ervas daninhas das bermas da nossa avenida, que já estavam a precisar de serem rapadas. Dois rapazes varreram tudo o que ele rapou. Depois outros dois rapazes encarregaram-se de apanhar os montes. Assim a nossa avenida ficou limpinha e bem arranjada.

MURO — Uma parte do muro dos campos novos, com a chuva que caiu, ruiu. Agora está a ser reparado, ficando seguro para

mais uns anos. Este muro é muito antigo, era a cerca da quinta dos frades. É um muro feito de pedras de granito retirado das pedreiras das redondezas.

LIVRO — O nosso Amigo Dr. João Alves Dias, lançou um novo livro e convidou-nos a estarmos presentes na apresentação. Quis oferecer a receita da venda dos livros à nossa Casa, pela grande amizade que tem pela nossa Obra e por Pai Américo. No livro que tem o título «Para além das margens», fala também de Pai Américo e da nossa Obra. O livro contém os seus textos publicados no jornal «Voz Portuguesa», da diocese do Porto. Agradecemos a sua amizade e par-

tilha e desejamos bom êxito para este seu novo livro.

CAMPO — Depois do «Meno» ter cortado as ervas dos nossos campos e de terem estado a secar, veio um senhor com uma máquina de enfardar a palha, tendo-a juntado em rolos. O «Meno» transportou-os para a vacaria, e mais tarde serão servidos ao nosso gado. Agora irão ser preparados os campos para a sementeira do milho.

Fausto Casimiro

Página da OBRA DA RUA na internet

Imagem antiga da nossa Casa do Gaiato de Miranda do Corvo com a escadaria americana (de P. Américo)

PÃO DE VIDA

PATRIMÓNIO DOS POBRES

Visite o nosso site em www.obradarua.pt e encontrará diversa informação:

- Contactos
- Assinatura e leitura do Jornal O GAIATO e do Boletim AMA nos seus dois formatos:
 - Edição digital
 - Edição impressa, digitalizada em PDF
- Livros da nossa Editorial e outras
- Biografia de Padre Américo
- Pedagogia da Obra da Rua
- Padres da Rua
- Memorial / Museu Padre Américo
- Documentação diversa. □

ASSOCIAÇÃO DOS ANTIGOS GAIATOS E FAMILIARES DO NORTE

TUNA MUSICAL — Comemoração do 25 de Abril em Paço de Sousa — Aliviadas as regras profiláticas pelo Governo e mais liberdade para a realização de eventos em público, demos início às actuações da nossa Tuna Musical para o ano corrente, iniciando pela comemoração do Dia da Liberdade em Portugal. O sentido de Liberdade e de Fraternidade no dia da “Revolução dos Cravos” que conduziu Portugal à Democracia, decorreu com a normalidade expectante, no espaço em beleza natural do Largo Gamuz, junto ao histórico Mosteiro. Gargantas do Povo afinadas a cantar a “Grândola” do Zeca e todo o acompanhamento musical da Tuna alegraram uma tarde bem passada. No final um apetecível convívio gastronómico de partilha “traz do teu e come de todos”. Destaca-se a presença do Sr. Presidente da J.F. de Paço de Sousa, Adelino de Sousa e família, bem como da parte Gaiata o nosso Manuel Pinto, mulher e filha Luísa. A todos que estiveram presentes para nos escutarem e conviverem com Fraternidade à Gaiato, agradecemos do coração todo o carinho e apoio. Entretanto e no final da actuação, recebemos o convite do Sr. Presidente Adelino, para actuarmos na Festa do Egas, que será organizada uma vez mais e após interregno por via da pandemia covid-19, pela Junta de Freguesia e na qual todos devemos participar e conviver localmente. Num futuro próximo deixaremos aqui mais registos deste e doutros eventos que se forem realizando e estejamos presentes.

VOLUME II — Esses caminhos que andamos / 2022 — Foi deferido o nosso pedido de registo de “Obra cultural” através do IGAC com nº 1074/22. Tal como havíamos prometido em 2018, aquando do lançamento do vol. I, este projeto de escrita que faz parte do «Triptico Cultural» da nossa Associação, a par da Música e da Pintura em tela, avançou e vamos entregar o trabalho à Tipografia da Casa do Gaiato. Posteriormente iremos, se Deus quiser, efectuar o lançamento deste VOL. II na Festa do Dia de Pai Américo 2022, que este ano e salvo alguma contrariedade se realizará no Domingo de 17 de Julho, na aldeia do Gaiato em Paço de Sousa. Iniciamos em 2018 com o primeiro livro, digamos que uma experiência que se quer, sempre que possível repetir. É esse o crescimento e enriquecimento cultural que os Associados podem e devem usufruir nas atividades Audiovisuais que a Associação proporciona a todos que desejam ver o seu trabalho partilhado pela Família Gaiata e publicado no grande mundo literário. O lançamento deste livro que se intitula novamente “Esses caminhos que andamos” é a segunda oportunidade em termos de escrita para os que não foram inseridos no 1º volume. Conforme atempadamente divulgado, o “Prefácio” é de Padre Telmo Ferraz. Está este livro dividido em três partes: Parte I — Testemunhos narrativos “Retalhos das nossas Vidas” que nos chegaram de alguns Antigos Gaiatos, que descrevem em síntese, partes das suas vidas desde a sua estadia na Casa do Gaia-

to em Paço de Sousa, e a sua posterior integração na sociedade até aos dias de hoje, inclusive. Foram eles: Abel Magalhães, Manuel Pinto, Américo Pereira, Joaquim Vieira, José Ferreira, João Evangelista, Jorge Couto, Adriano Balduino, Mário Póvoa, António Tinoco, Ludgero Mendes, David Domingos, José Manuel Rodrigues, José A. Ponte, Ferreira Lopes. A estes, juntam-se os testemunhos dos ex- Padres da Obra da Rua, Padre Abel e Padre Moura. Parte II — Poemas com Inquietude de Gaiato/Elísio Humberto. Parte III — Ecos da receptividade do vol. I por cá e além-fronteiras: Testemunhos de Padre Telmo Ferraz, Elísio Humberto e Jesus Acosta. A capa é imagem da “Casa-Mãe” de uma tela da autoria do José Ponte. Teve revisão ortográfica da Docente Sónia Moreira. Juntamos diversas fotos que nos enviaram, representativas de várias décadas de Gaiato.

«O livro é o milagre da tecnologia interna» — Umberto Eco.

E com este pensamento na célebre frase, é nosso desejo continuarmos posteriormente com futuras edições que sejam do agrado de todos e nos orgulhemos, Associação e Antigos Gaiatos, da nossa contribuição cultural e que deixaremos registada em livros, para sempre!

NOTA FINAL — o CD/álbum musical da nossa Tuna já é uma realidade, pelo qual vos daremos mais pormenores na próxima quinzena.

Elísio Humberto

PÃO DE VIDA

Da Sopa dos Pobres

ANTES de continuarmos com mais notícias dos primórdios da *Sopa dos Pobres* em Coimbra, nesta questão da assistência alimentar aos pobres, são de mencionar as chamadas *Cozinhas Económicas*, que foram uma iniciativa social de distribuição de refeições para pobres que remonta a 1893 em Lisboa e na qual se empenhou D. Maria Luísa de Sousa Holstein [1841†1909], Duquesa de Palmela, escultora e empreendedora de obras sociais, com mãos hábeis de artista e que «*não se dedignava de tomar ela própria a sua parte no serviço das mesas a que se sentavam os humildes filhos do povo*» [Arcebispo de Évora — Augusto [Eduardo Nunes] — *A Mãe dos Pobres: Oração funebre*. Lx.^a, 1910, p.24]. A sua máxima seria: «*O supérfluo dos ricos é património dos pobres*» [Santo Agostinho]. As suas origens devem-se «às conhecidas Sopa dos Pobres, que

durante séculos garantiram o fornecimento de refeições aos mais pobres por toda a Europa [Ricardo Cordeiro — *Filantropia: As Cozinhas económicas de Lisboa (1893-1911)*. Lx.^a: ISCTE, 2012, p. 34]. A propósito, junto ao antigo mosteiro beneditino de Paço de Sousa, no terreiro de Gamuz, uma entrada da Casa do Gaiato [desde 1943] é conhecida como *porta do caldo*, servido aos pobres.

Depois do despoletar da grande crise mundial em 1929, nesse contexto económico-social, surgiu a Encíclica *Quadragesimo Anno*, do Papa Pio XI [15-V-1931], comemorando 40 anos da *Rerum Novarum*, na qual foi denunciada «*ingentium complectens opificum multitudinem, calamitosa egestate pressa* — uma multidão imensa de operários, a gemer na mais calamitosa miséria» [Acta Apostolica Sedis, Romae, vol. XXIII, 1931, p.178].

Nessa época, em Portugal

aumentou o desemprego nas zonas rurais, levando a que muitos desempregados se fosessem dirigindo para as periferias das cidades, sobretudo a cintura industrial de Lisboa. Em Agosto de 1929, foi lançada a *Campanha do trigo*, à custa do montado. O Arcebispo de Évora, D. Manuel Mendes da Conceição Santos [1876†1955], em missiva de Agosto de 1931 ao Ministro das Finanças, Oliveira Salazar, escreveu assim: depois das colheitas «*não tardará que pelos campos e pelas povoações comecem a vaguear às dezenas e às centenas trabalhadores desempregados a pedirem esmola, visto não terem trabalho para ganharem o pão de cada dia*» [AN Torre do Tombo — AOS, PC — 11, cx.560, cap.4, fl.45].

Desde o início de 1932, na diocese conimbricense, o jornal *Correio de Coimbra* foi dando notícias do serviço da *Sopa dos Pobres* e das ajudas recebidas para minorar carências crescentes de famintos, conforme se verifica [mantendo a grafia]:

«*Sopa dos pobrezinhos*

No Patronato, Rua da Matemática — 49

Começou a distribuição no dia 1 de Janeiro.

Em todos os dias do mês foram socorridas 21 famílias, mas algumas receberam mais do que uma sopa diária.

Para esta Sopa concorreram com os seus donativos os benfeitores seguintes:

Senhor Bispo Conde 350\$00

D. Amélia Medeiros 100\$00

P.º Dr. Joaquim Mendes.. 100\$00

Sr. Matos Cabo duas dúzias de pão.

É necessário aumentar o número das famílias socorridas.

Católicos e não católicos de Coimbra, especialmente da parte Alta da cidade, vinde em auxílio dos pobrezinhos. No Patronato recebem-se para esta Sopa quaisquer donativos em dinheiro e em géneros.» [Correio de Coimbra, N.º 504, 6 Fev. 1932, p. 4]

No final do mês de Fevereiro desse ano, neste assunto, encontra-se outro artigo [não assinado], intitulado:

«*Pobrezinhos*

Cada dia aumenta em volta de nós o triste e confrangedor espectáculo da desgraça que traz a tanto lar a fome, e a doença.

Sobretudo faz pena e comove a sorte daqueles que já tiveram e hoje não teem.

Destes há-os por aí às dezenas, às centenas. E quantos caídos da sua mediana sem culpa?

Sim, estes são os grandes pobres, com direito de justiça ao nosso auxílio.

Que todos aqueles que gosam uma situação material vantajosa ou mesmo remediada pensem, por um momento sequer que seja, numa coisa que bem pode suceder: amanhã, por fortuito infortúnio, serem despojados de tudo e, no dia seguinte, num pobre casebre, chegar a hora do almoço, de jantar, da ceia, e, na mesa pobrezinha, a escudela tristemente vasia!...

Pois é esta a dura realidade talvez bem perto de nós.

E para coroa de desdita se o braço ainda forte dum pai ou, quando muitas vezes já falta, o esforço amoroso de mãe tentam procurar pelo trabalho, com honra, o sustento material a que teem jus, o trabalho escasseia, o trabalho falta!

Talvez vós, queridos leitores, não conheçais nenhum destes casos, mas conhece-os a Caridade. Conhecem-nos aqueles que vivem com os pobres e para os pobres.

Por hoje queremos apenas chamar a atenção para uma Obra de que já este jornal tem falado: a Sopa dos Pobres que funciona no Patronato da R. da Matemática e que se deve à piedade do nosso grande Prelado.

É preciso que esta Obra se desenvolva.

Em vez de 20 ou 30 sejam 50 ou 100 os socorridos.

Para isso não há de ser encargo de um só.

No mês de janeiro registaram-se já alguns donativos. Bem hajam os generosos benfeitores.

Mas não basta. Urge que todos se interessem e que, com pouco ou muito, se inscrevam como subscritores mensais.

Assegurar-se-hia assim, a uma obra tão altamente simpática uma acção larga.

Que os generosos corações dos habitantes da parte alta de Coimbra, especialmente os católicos, não deixem de ouvir o apelo que a fica.

Desde já se poderão dirigir à Ex.^{ma} Directora do Patronato — Rua da Matemática, 49.» [Correio de Coimbra, N.º 507, 27 Fev. 1932, p.1].

Depois, as notas semanais *Sopa dos Pobres* passaram a manifestar claramente a marca inconfundível da escrita de Padre Américo, cuja pena foi narrando situações aflitivas de miséria e doenças, para as quais pedia ajudas concretas, como *Recoveiro dos pobres*, que visitava nos seus tugúrios, com licença do seu Bispo de Coimbra.

Padre Manuel Mendes

BEIRE - Flash's

Porque «hoje é Dia da Mãe»

1 — **Abrimos as portas à Comunidade...** Sabemo-lo todos: ser-se “humano” é ser-se “significador”. Isto é, trazemos bem dentro de nós o poder de “dar significado” às coisas. Que sempre acontecem. Dentro e/ou fora de nós. Porque também somos “seres de *trans(a)endência*”. Nascidos para *transitar* — fazer caminho, *ite(r)nerar*, *sin+odalizar*, sair para além do próprio umbigo... A descobrir rumos que nos levem até a *o melhor* de nós. E dos outros. Que também *são parte integrante* de nós...

Vem isto a propósito d'*O Dia da Mãe*, em nossa Eucaristia. Foi anunciada a abertura à comunidade que nos rodeia. O nosso estar é de *porta aberta*. A *pandemonia* obrigou-nos a fecharmos as portas. Todos compreenderam. Mas agora pedem para tornarmos a abrir...

Muitos ainda se lembram bem de que antes não havia o *Dia da Mãe*. Ninguém lhe dera ainda *um significado* que... Depois, por iniciativa da Igreja, foi o 8 de Dezembro — N.º S.ª da Conceição. Apareceu o perigo de desvio da atenção devida a N.ª Senhora... Passou para o 3.º domingo de Maio — o mês de *Maria, a nossa Mãe do Céu*. Passado tempo, fixou-se no 1.º domingo de Maio. Que este ano coincidiu com *Primeiro de Maio — Dia do Trabalhador*... (Qualquer dia pedem para mudar outra vez o *Dia da Mãe*, porque...).

Certo é que esta palavra *mãe* mexe com a gente. E com a sociedade — seja o *consumismo* a aproveitar-se disso, seja o *partidarismo* a querer o seu quinhão, seja *o melhor de nós* a vir ao de cima. Avisando que, afinal, será *de toda a conveniência* aprendermos *quanto antes* a cuidar bem d'*a mulher eterna* adormecida no mais íntimo de cada ser humano. **ISSO** que, na linguagem de toda a Criação, “confia à mulher o sentimento límpido da vida efémera, o sentimento fundamental da vida eterna”. Porque “é à mulher que, na ausência de Deus, compete a custódia da vida”. Não já só como mãe biológica mas, sobretudo, como companheira do homem para a *com+strução* de *um mundo novo*.

Segundo a narrativa do Génesis, é nessa bipolaridade — ela *com* o homem (e não com os filhos) — que se cumpre a *imagem e semelhança de Deus*.

2 — ... *Hoje é dia da mãe, tu sabes?!...* Eram duas mulheres. Nenhuma delas é mãe biológica. Uma é a nossa doente x — com acentuada deficiência mental. A outra, uma voluntária que, desde há uns tempos, está conosco, a ver e ser vista — na mira de, juntos, podermos discernir se haverá por aí um “Deus quer” que ela fique para se doar por inteiro a esta *Causa de Deus*, nesta *Causa do Homem*. Tem passado muitas noites em vigília aos doentes. Tem ajudado em tudo o

que já é capaz e a Casa precisa. Tem sabido tornar-se *família*. A cena foi assim: Era a hora do levantar, primeiros cuidados da manhã e ajudar no banho — se preciso for. Estava a limpar a doente. De repente, um jato de ternura: — *Hoje é Dia da Mãe, tu sabes?!...* — *Sei, então!...* É um dia muito importante... — *Atão, dá um abraço a mim; tu és minha mãe!...*

Curioso ainda é que esta mesma doente — que agora pede para ser *filha* — anda sempre feita *mãe* a cuidar da Luisinha — *a nossa princesa*, no dizer doce de P.e Telmo. — É a menina, *ké ke tu ké?!...* Sempre por perto, limpa-lhe a baba, ajeita-lhe a roupa, não deixa que ninguém responda mais áspero se *a menina* se porta mal... Enternece o carinho com que a trata e o *olhar de mãe* que sobre ela poisa... Se a deixam, gosta de lhe dar de comer à boca, enfim, *uma mãe legítima!...*

Outro caso é o Riki. Com uma deficiência mental notória, foi criado pela Adelaide — que foi alicerce seguro na história das *mães do Calvário*. Quando as forças lhe faltaram, mas ainda com bastante autonomia, foi para Paço de Sousa. Ensinou o Riki a fazer-se uma pessoa com deficiência, sim, mas capaz de cuidar de si. No edifício do velho *hospital*, Adelaide, Riki e D. Esmeralda, cada um com seu cantinho, tinham lá o seu *quartel general*. Uma *senhora de fora* dava o apoio necessário nas urgências de maior. D. Esmeralda foi *mãe* que deixou rasto na história das *mães da Obra*, em Paço de Sousa.

O tempo passou. As limitações foram-se acentuando e, agora, a Adelaide é uma das nossas doentinhas. E o Riki veio com ela. Porque é dos nossos.

Sempre sorridente, o Riki gosta de andar por perto da Adelaide. A dar-lhe de comer à boca, a passeá-la na sua cadeirinha de rodas, naquilo que é capaz. Enfim, um verdadeiro *pai/mãe* daquela que o criou.

3 — **Cumpre-nos encarnar a ternura de Deus...** Repasso e somo mais cenas de ternura que, para quem sabe ver, aqui no Calvário, são de todos os dias. Muitas já vo-las relatei. Nalgumas, até fiz parte delas.

Dou comigo a pensar noutros *significados* para o *Dia da Mãe* — uma oportunidade / desafio a alargarmos os nossos horizontes de ser. Porque todos sabemos bem de homens que, tendo perdido a esposa, assumiram e deram bem conta do recado de serem *pai/mãe*; e/ou de grandes mulheres que, tendo perdido o marido, souberam ser, com muita sabedoria, *mãe/pai*. *Deus é grande!* gostamos de repetir. E manifesta-se na grandeza do ser humano — um *abba* em processo moroso de urgente maturação...

Um admirador

MALANJE

Continuação da página 1

de é que as conclusões eram verdadeiramente lamentáveis. Esperamos poder organizar tudo isto antes do final do ano lectivo e começar uma nova etapa.

Os problemas não param de chegar à nossa Casa do Gaiato e, ainda mais, numa realidade de instabilidade e precariedade como é esta Angola. A nossa sorte é termos o Padre Américo como nosso intercessor e essa imensa quantidade de amigos da nossa Obra, que não nos deixam cair. Um abraço desde este cantinho de Angola.

Padre Rafael

Casa do Gaiato • 4560-373 Paço de Sousa

Tel.: 255 752 285 • Fax: 255 753 799

jornal.o.gaiato@obradarua.pt • geral@obradarua.pt

facebook.com/Casa.do.Gaiato

www.obradarua.pt

https://www.obradarua.pt/estatuto-editorial/

NIB: 0045 1342 40035524303 98

IBAN: PT50 0045 1342 40035524303 98 • BIC/SWIFT: CCCMPTPL

Proprietário e Editor: Obra da Rua ou Obra do Padre Américo

N.I.P.C. 500 788 898 • N.º de Registo 100398 • Tiragem: 11650

Director: Padre Júlio

Director-Adjunto: Américo M. S. Carvalho Mendes (C. P.: TE-555)

Impressão: Escolas Gráficas da Casa do Gaiato, 4560-373 Paço de Sousa

Redacção e Administração: Casa do Gaiato, 4560-373 Paço de Sousa

CALVÁRIO

Quem quiser ganhar a Vida tem de perder a vida!

Padre Américo, *Pão dos Pobres*, vol. 3, p. 218.

O que fazemos aos pobres por amor a Cristo, é o que levamos conosco quando morremos.

Peter Maurin (1877-1949) co-fundador do Movimento Operário Católico

IV Domingo da Páscoa é ilustrado com a imagem do bom pastor. A pastoral vocacional da Igreja universal associa a essa evocação uma jornada de oração pelas vocações à vida sacerdotal. Por isso não é descabido ler a vida sacerdotal como uma actividade pastoral. Vida simples, obediente, dedicada, atenta às necessidades dos outros. Vida culta e simultaneamente oculta, porque itinerante, não desacomodada e despojada de títulos e propriedades.

No antigo testamento sempre lutaram os pastores e os agricultores: Caim contra Abel, assassinado; os filhos de Jacob contra o seu irmão José, vendido para o Egípto. No novo testamento, apesar de Jesus ter aprendido a arte de carpinteiro, identificou-se com o pastor, com aqueles que, quando veio ao mundo, o visitaram e acolheram em primeiríssimo lugar.

Jesus sabe, como diz John L. Mckenzie (Dicionário Bíblico, Paulus), que no antigo médio oriente o título de pastor era aplicado a reis e a deuses. Jesus recitou o salmo que o seu antepassado David compôs em louvor do Senhor, pastor que lhe dá descanso e alimento, apesar dos seus erros. Por isso, junta à sua opção livre pelos pobres essa nuance de ser aquele que lhes indica um caminho. No evangelho de João afirma-se como a porta por onde não se pode passar sem as ovelhas e todos os cordeiros do seu rebanho (10,7) e, ainda, que dará a vida por todos (10,11). Vida salva, vida abundante. O evangelista conclui que houve divisão entre os que ouviram Jesus (10,19). Que delirava. O que terá pensado Jesus do que pensavam dele? Deve ter chorado!

Jesus é o Messias, o pastor prometido por Deus pela boca de Jeremias (3,15) e de Ezequiel (34,23), desde os tempos

BENGUELA - VINDE VER!

Continuação da página 1

cursos. Disseram os companheiros do «Bongue», que o mesmo tinha sido expulso logo nas primeiras aulas por indisciplina. Hoje quando andava a dar algumas voltas por aquelas salas, notei que estava lá perto da professora a consertar um ferro de engomar, valendo-se dos seus conhecimentos adquiridos no tempo em que esteve bem-comportado na oficina de electricidade. Vamos a ver se em breve possa regressar ao posto perdido por culpa própria, depois deste tempo de penitência. Qual penitente! Por enquanto tem estado metido em trabalhos do campo. Semeia milho, rega e espera a colheita. No período inverso vai ao Instituto Médio Politécnico, a estudar. A conclusão é de Pai Américo, «*Aqui em Casa nem todos chegam às suas obrigações pela altura de cada um, mas pela habilidade sim. A necessidade obriga-os a tirar grandes efeitos e eles chegam, de qualquer forma, aonde é preciso chegar.*» — *Isto é a Casa do Gaiato*, 2.º vol., p. 234.

Padre Quim

conturbados dos séculos em que viveram: eu vos darei pastores segundo o meu coração que farão de todos uma única nação. Alusões ao cisma de Israel e ao exílio. Lições sobre a realidade vivida e não reflectida por quem andava distraído com o poder e sobretudo com a falta dele.

Jesus é o bom pastor, o único e verdadeiro pastor porque se faz alimento, não busca comida longe e que seja perecível. Ele dá-se como alimento, comida verdadeira. É a bondade de Jesus para com cada um de nós. Um pastor que é simultaneamente pasto. O Pastor bom que se converte em Cordeiro manso para ser imolado e entregue.

O presbítero da igreja católica de hoje é um homem que carrega em si esses pesos do passado e do presente. A fide-

PATRIMÓNIO DOS POBRES

O Património dos Pobres sendo obra do Padre Américo e destinado primariamente a ajudar as famílias no que respeita à sua habitação abrange muito mais, a vida dos que caíram na pobreza do que somente a habitação.

Quando uma pessoa passa fome, isto é, está a adoecer por causa da fraqueza, não lhe vamos pagar um quarto sequer para dormir, primeiro matamos-lhe a fome e a seguir virá o seu recolhimento.

As necessidades primárias são: dar de comer a quem tem fome, como aprendemos no catecismo. Primeiro a comida e os remédios, a casa vem depois.

Assim o património preocupa-se muito mais, em primeiro lugar com os famintos e doentes, depois as suas casas, barracas ou casas abarracadas.

Com o apelo forte do padre Américo e o seu apoio, os párocos construíram milhares de casas por esse país além. Os mais zelosos, os melhores Bons Pastores fizeram das tripas coração para abrigar com a mínima dignidade as famílias mais carentes das suas paróquias e levantaram-se casinhas airosas, muitas com pequenas hortas, bairros e ruas onde se aconchegaram.

Alguém, ligado ao problema habitacional do País, fez um estudo completo de todas as iniciativas desta área nas dioceses e enviou-me, por e-mail, essa completa investigação.

É um volume grande, trouxe-me notícias felizes e algumas muito tristes!

Informou-me que várias casas foram vendidas.

Se a venda foi feita aos seus habitantes, ainda bem. É sinal de que a morada ajudou a reabilitar a família e cumpriu o objectivo para que foi levantada.

Se foi negociada com outros, por ter

lidade à tradição não impede um compromisso com o presente e, sobretudo, uma visão de futuro. A sugestão de um trabalho pastoral faz caminhar, apesar das resistências e submissões, aqueles que se queiram envolver com projectos de uma nova criação: mais humana, mais natural, mais comprometida com quem perdeu ligações com o real. O presbítero de hoje deve ser capaz de realizar o projeto da *Laudato Si* exposto pelo Papa Francisco. Em comunhão com os outros ordenados, em ligação com todos os baptizados, com grande espírito de serviço a aprendendo a trabalhar em equipa. Só assim será uma pessoa de cultura universal capaz de acolher os feridos e buscar quem esteja fora de todos os círculos de humanização.

Padre José Alfredo

LIVROS

«O Padre Américo aparece-nos como uma reserva de Deus, para realizar no tempo por ele designado uma missão profética. Há nele traços de Jeremias, que retorquiu ao chamamento do Senhor “*eu sou uma criança... não sei dizer senão ah!, ah!, ah!*” — e afinal disse corajosamente, porque sempre contraditado, aquilo que Deus queria que ele dissesse.

Aspirando ao Sacerdócio desde a adolescência, o Américo pareceu ter esquecido a sua opção, perante a vontade imperativa do pai que agora surge claramente como instrumento de Deus. Aos trinta e seis anos, a última “martelada” devolve-o à sua opção primeira. Afinal a de sempre. E se a maturidade adquirida o constitui terreno propício à Sementeira divina, nem por isso o faz julgar-se preparado e senhor de um projecto, cujo desenrolar até ao fim da sua vida, ele iria descobrindo passo a passo, ao sabor da inspiração recebida em cada dia. «*A minha Obra nasceu-me no Altar.*» — Padre Carlos Galamba, do Prefácio.

SINAIS

MAIS uma vez, na latada do vinho verde, rosas brancas, vermelhas e amarelas. Parabéns senhora D. Dona! Precisamos, nas nossas vidas de preocupações, beber a beleza das flores. Quase todos os dias passo naquele pequeno troço da estrada, então me inebrio com a beleza da latada.

★

O nosso P.e Alfredo comprou um *redondro* e plantou-o num espaço do jardim. Já espande com seis flores brancas! Também um velho *cacto*, de pontas retorcidas, floruiu. Encanto! Seis flores vermelhas — lindas. Estando atentos, todos os dias a Natureza nos encanta.

Deixemos a rua e entremos no pavilhão dos doentes. Na salinha de estar, em suas cadeirinhas, as doentes conversam e riem. A Ir. Laíde brinca com elas e inventa jogos que as distraem e encantam.

Quando os doentes se sentem amados — respondem com carinho amoroso. Foi sempre assim, no nosso Calvário — logo desde o começo, com o nosso P.e Baptista e com os pavilhões cheios de doentes — homens, senhoras e meninos.

Seria a alegria dos doentes que originou a sua “ida”?... Eles querem regressar à sua *Família*.

As obras, nos pavilhões, estão quase no fim. Os doentes esperam o cumprimento da promessa de voltarem para sua Casa.

Padre Telmo

O amor ao pobre é essencial para que a **Luz de Cristo ilumine a Terra inteira**. Quem despreza o amor ao pobre afasta-se do amor de Deus. Deus é amor. Um amor que o mundo reconhece quando ele se vê em obra e preocupações. Não é aparente, é real.

Há tanta pobreza nas periferias da cidade e aquele mercenário — não pastor — vai trocar o que foi feito para os pobres com dinheiro de uma igreja mais sacrificada e muito mais pobre do que a actual!... Tem casas desabitadas e não procura os pobres que gemem e passam mal para pagar rendas por minúsculas moradas, sem condições e vai modernizar a sua própria moradia e a do Senhor!

Será que o Senhor gosta destes projectos? Estas perguntas não se lhe põem porque ele tem olhos, mas não vê. É capaz de ler o que o Papa escreve, mas não entende.

Não reza ele o cântico de Isaias (Is 61,10 -62,5) muitas manhãs à quarta-feira:

“Exulto de alegria no Senhor, minha alma rejubila no meu Deus, que me revestiu com as vestes da salvação e me envolveu num **manto de justiça** (...).”

Não cega ele também os olhos dos cristãos que sabem da carência terrível de casas e olham para este procedimento!... não ficam cegos?

“Por amor de São não Me hei-de calar,

por causa de Jerusalém - [a Igreja do Senhor] não

terei repouso, enquanto a sua justiça não despontar como a aurora

e a sua salvação não resplandecer como facho ardente.”

Padre Acílio